

EV. - LUTH. PAULUSKIRCHE BREMERHAVEN

Freitag, den 29. Juni 2012, ab 18.00 Uhr

LANGE NACHT DER CHÖRE

I. Teil: 18.00 – 19.00 Uhr

SoulKids Lebe / Grünhöfe (Vivian Glade)

„If you happy and you know it“

Reinhard Lakomy „Küsschenlied“

Frauke Daams / Vivian Glade „Mach doch dein Auto aus“

Kinder- und Jugendchor der Nordgemeinden (Volker Nagel-Geißler)

Hey, hey, hallo, hallo

Petra Deinhofer „Mit meinem Gott überspringe ich Mauern“

Frank Laffin 4 Songs aus dem Kindermusical „Donnersöhne“

- „Gerümpelsong“

- „Wir haben ihn gesehen“

- „Jesus, ich vertrau dir“

- „Herr, weil du groß bist, singe ich“

Kinderchöre der Christuskirche (Eva Schad)

„Dir zu singen, dir zu spielen bringt das Herz ins rechte Licht“

Drei Kanons - „Ehre sei Gott in der Höhe“

- „Aus kleinstem Lied klingt größtes Lob“

- „Singt, singt ein neues Lied“

„Mit der Erde kannst du spielen“

Hans Krása (1899-1949) aus der Kinderoper „Brundibar“:
„Ihr müsst auf Freundschaft baun“

SoulKeepers (Vivian Glade)

Hanjo Gäbler „Come back to the rock“

Miriam Schäfer „Keep on walking“

Frauke Daams / Vivian Glade „Du bist was wert“

Jugendchöre der Christuskirche (Eva Schad)

Lied zum Mitsingen „Ich bin getauft auf deinen Namen“, Str. 1 + 4

Johannes Brahms (1833-1897) „Minnelied“

Andrew Lloyd Webber (*1948) aus dem Musical „Jesus Christ Superstar“
- „The last super“
- „I don't know how to love him“

Spiritual (arr. R. Powell 1962) „Sombbody is knocking at your door“

David Hamilton (*1955) „Blessing for a journey“

John Rutter (*1945) „A Clare Benediction“

Ralf Grössler (*1958) „Song of Joy“

II. Teil: 19.15 – 20.00 Uhr

Happy Church Voices (Britta Böcker)

St. Patrick / Irland, 5. Jhd.; Musik: W. Heurich „Gottes Macht erhalte dich“

T: S. Miller & J. Jackson, Satz: M. Weiland & J. Wiedemann, 2011 „Let there be peace on earth“

Text und Musik: Lorenz Maierhofer „I've got a Feeling“

Text und Musik: Graham Kendrick „Shine, Jesus, shine“

kath. St. Ansgar-Chor (Andreas Huisgen)

Heinrich Schütz (1585-1672) - „Singet dem Herrn“
- „Kommt herzu“

Georg Friedrich Händel (1685-1759) „Dir will ich singen“

Andreas Hammerschmidt (1611-1675) „Also hat Gott die Welt geliebt“

John Rutter (*1945) „All things bright and beautiful“

Inspiration, Chor der Baptisten (Christoph Hornischer)

„I'm gonna keep on singing“

„Bei Gott ist nichts unmöglich“

„Take me to the water“

„Verleih uns Frieden gnädiglich“

III. Teil: 20.15 – 21.00 Uhr

Kirchenchor Sankt Marien Loxstedt (Roland Hoffmann)

- August Eduard Grell (1800-1886) „Herr, deine Güte reicht so weit“
Johannes Matthias Michel (*1962) „Jubilate“
John Rutter (*1945) „All things bright and beautiful“
trad. Irland, Satz: James E. Moore „An Irish Blessing“

Kantorei Nord (Volker Nagel-Geißler)

- Johann Steuerlein (1546-1613) „Nun steht in Laub und Blüten“
(gemeinsam mit dem Kirchenchor Loxstedt)
H. Euler, C. Schneider-Kuhn & W. Stockmeier Kanon & Sätze „Himmel, Erde, Luft und Meer“
Lied zum Mitsingen „Ich bin getauft auf deinen Namen“
Fritz Baltruweit (*1955) „Die Himmel erzählen die Ehre Gottes“
John Rutter (*1945) „The Lord bless you and keep you“

Blue Moon Gospelsingers (Ingrid Rogel)

- Spiritual „Rock my Soul“ (Kanon)
Gospel „The Gospeltrain is coming“
Gospel „His Love is warmer“
J. S. Bach (1685-1750) / „Ave Maria“
Charles Gounod (1818-1893)

IV. Teil: 21.15 – 22.00 Uhr

Chor der Michaelis-Paulus- & Kreuzkirche (Silke Matscheizik)

- Traugott Fünfgeld (*1971) - „When the heaven light shine on me“
- „Lord I want to be christian“
- „All night, all day“
Morton Lauridsen (*1943) „Dirait-on“ aus „Les chansons des roses“
Klaus Bucka (*1965) „Segen“

Bläser des Kirchenkreises (Silke Matscheizik)

- Gustav Merkel (1827-1885) „Wie lieblich sind deine Wohnungen“
Erik Mankel (*1953) 3 Sätze aus der „Sweet suite“:
Intrade - swift doggy waltz - Abendstimmung

Jeremiah Clarke (1673-1707) „Trumpet tune“
 Jürgen Pfister (*1953) „Groove“
 Traugott Fünfgeld (*1971) „Fanfare“

Bremerhavener Kammerchor (Eva Schad)

Daniel Farrant / John Hilton (spätes 16. Jhd.) „Mercy's sake“
 Adrian Batten (1591-1637) „O praise the Lord“
 Henry Purcell (1659-1695) aus der Semioper „King Artur“
 - „How blest are sheperds“
 - „Our natives not alone appear“
 John Rutter (*1945) „I will sing with the spirit“
 Knut Nystedt (*1915) „Lobet den Herrn“

V. Teil: 22.15 – 23.00 Uhr

GoSpirit (Volker Nagel-Geißler)

Gustav Gunsenheimer (*1934) „There's a meeting here tonight“
 T: L. Reiser / Melodie: A. Hesping-Barthelmes „The Voice“
 Zulu / Satz: Markus Detterbeck „Mamaliye“
 Joachim Fischer „Laura“
 Lorenz Maierhofer (*1956) „Have a nice day“
 Gustav Gunsenheimer „All Night, all Day“

Gospel-Church-Chor (Kerstin Harms)

„Gemi tandazo“
 „Oh, Give Thanks“
 „Now I can start again“
 „He is exalted“

Soulistix (Vivian Glade)

„Wie soll ich dich empfangen“ - aus dem Weihnachtsoratorium von J. S. Bach
 - moderne Variante
 Arr.: Vivian Glade „Ich bin getauft auf deinen Namen“
 Marc Shaiman (*1959) „Zeig mir den Himmel“ aus „Sister-Act“
 Hezekiah Walker (*1962) „Lift him up“ (Medley)